



# Kultur Nacht 2024

Kultur | außer | gewöhnlich

→ EduArt im BBZ Bad Segeberg  
**21. September | 19<sup>30</sup>**

21/09  
Sa

Stückeführung 19.30 UHR  
Vorstellungsbeginn 20.30 UHR  
anschließend Publikumsgespräch

ORT:  
EduArt im BBZ Bad Segeberg, Haus A

EINTRITT:  
frei, um Spenden wir gebeten

ANMELDUNG ERFORDERLICH:  
unter info@vjka.de oder 04551 - 959 10

VERANSTALTER\*IN:  
KulturAkademie Segeberg im VJKA

KOOPERATION:  
BBZ Bad Segeberg

KÜNSTLERISCHE LEITUNG UND  
CHOREOGRAPHIE:  
„Follow the dopamine“ entstand in  
Zusammenarbeit mit der Dramaturgin  
Charlotte Mathiessen, der Kostüm- und  
Bühnenbildnerin Elena Bulochnikova  
und dem Komponisten Christopher  
Ramm.



# Follow the dopamine

Tanzstück zu ADHS und Neurodiversität

© Ina Steinhäusen

## Das Stück

„Follow the dopamine“ pendelt zwischen Ordnung und Chaos. Musik, Tanz, Licht und Text kämpfen um die Aufmerksamkeit des Publikums. Die Künstler\*innen folgen ständigen Ablenkungen. Das Performancekollektiv Merle | Mischke | Klee untersucht in seiner neuesten Tanzproduktion ADHS-typische Eigenschaften wie Begeisterungsfähigkeit, Kreativität oder Empathie und reflektiert darüber, wie unterschiedlich sich Konzentration, Impulsivität und emotionale Verletzlichkeit anfühlen.



© Dominik Wieseck

**Merle | Mischke | Klee**  
Coralie Merle und Mark  
Christoph Klee sind Tän-  
zer\*innen. Jasiek Mischke  
ist bildender Künstler und  
Spoken WordPerformer. Als  
Performancekollektiv sind  
sie seit 2018 in Schleswig-

Holstein aktiv, sind assoziierte Künstler\*innen der Theaterwerkstatt Pilkentafel Flensburg, haben den Kunstpreis der Stadt Neumünster gewonnen und wurden von der Fachzeitschrift TANZ als bundesweit herausragende Newcomer gelistet.

## Relaxed Performance

Die Aufführung zielt darauf ab, einen entspannten Raum zu schaffen, in dem hörbare Publikumsreaktionen oder -bewegungen erlaubt sind. Ein konstant leuchtendes Publikumslicht macht es möglich, den Saal zu verlassen, eine Pause im ruhigen Foyer einzulegen und jederzeit zurückzukehren. In der Mitte der Aufführung wird es sehr laut und das Licht wechselt abrupt. Thematisch geht es um ADHS im Erwachsenenalter. Im Rahmen eines Begleitworkshops vermittelt das Tanzkollektiv Schüler:innen des BBZ Bad Segeberg den Zugang zu dem Thema ADHS über zeitgenössischen Tanz. Die Aufführung richtet sich an ein Publikum ab 15 Jahren.

Die Künstler\*innen bespielen ein interaktives Bühnenbild aus silbernen Röhren und leuchtenden Schläuchen, die an neuronale Verbindungen erinnern und deren Geräusche zum Soundtrack werden.



© Ina Steinhäusen

„Follow the dopamine“ ist ein Projekt von Merle | Mischke | Klee und wird koproduziert von der Theaterwerkstatt Pilkentafel Flensburg und dem Netzwerk Freier Theater e.V. (NFT). Es wird gefördert vom Ministerium für Allgemeine und Berufliche Bildung, Wissenschaft, Forschung und Kultur Schleswig-Holstein sowie von der Behörde für Kultur und Medien Hamburg. Das NFT wird gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien über das Programm „Verbindungen fördern“ des Bundesverbands Freie Darstellende Künste e.V. Die Vorstellungen werden ermöglicht durch die Hamburgische Kulturstiftung, die Stadt Flensburg und die Stadt Neumünster. Probenaufenthalte werden unterstützt von dem Programm „Zu Gast im M.1.“ der Arthur Boskamp-Stiftung Hohenlockstedt.

# www.se-kultur.de



Die SE-KulturNacht bildet eines der Festival-Highlights der jährlich stattfindenden SE-KulturTage. Weitere Informationen und mögliche Terminänderungen der aktuellen Veranstaltungen finden Sie auf [www.se-kultur.de](http://www.se-kultur.de).

+49 4551 9591-70  
[info@se-kultur.de](mailto:info@se-kultur.de)

V J K A

**SE**Kultur

Kultur  
Akademie  
Segeberg

 KREIS  
SEGEBERG



© Foto Titel und Rückseite: Dominik Wiecek